

Der Allroundschlag 2 für den 4/4 Takt

Dieser neue „Allroundschlag“ ist für die meisten Lieder im 4/4 Takt auch sehr gut geeignet! Welchen Allroundschlag ihr bei den Liedern bevorzugt, bleibt euch überlassen, es ist oft eine reine Geschmacksache.

Probiert es bei den letzten Liedern einmal aus, dann werdet ihr es schnell merken...

Anschlagtechnik::

1 + 2 + 3 + 4 + = Schlagbewegung

1 2 + + 4 + = hier schlagen wir an!

Wichtig:

Der „unregelmässige“ Rhythmus kommt nur dadurch zustande, indem man bei bestimmten Schlägen **nicht** anschlägt!